

En faveur des espaces publics

- premier lieu : nous estimons que les espaces publics constituent un bien commun, accessible à tous. Ils servent de lieux de rencontre et de communication entre habitants d'un quartier, d'un village, d'une ville. La qualité de leur aménagement et de leur conception en séquences variées et interconnectées fonde en grande partie la qualité des structures urbaines de proximité. Dans la vision d'une ville partagée et solidaire, les espaces publics jouent un rôle majeur pour activer le lien social.
- deuxième lieu : la manufacture des paysages insiste sur le fait que les espaces publics sont le domaine de compétence sociale de tous les habitants. Ceux-ci servent à exprimer des attentes, des critiques, des exigences et des idées quant à leur aménagement et devenir. Les espaces publics se prêtent pour cette raison tout particulièrement comme thème permettant l'échange entre citoyens, élus et techniciens. Ils sont le support d'une véritable participation citoyenne dans le cadre d'un processus de conception/réalisation itératif.
- Enfin, la conception des espaces publics nécessite une démarche transversale de tous les services techniques et de tous les professionnels impliqués : urbanistes, paysagistes, architectes, ingénieurs de transports, etc. Ceci est loin d'être le cas actuellement, et la priorité donnée à ce thème par la manufacture des paysages peut favoriser auprès de ces interlocuteurs institutionnels, un rapprochement des services qui déjouent des logiques sectorielles.

merci pour la confiance et la collaboration !

AIRDIE - Anna Zisman - Benoît Wehrli - Communauté de communes du Clermontois - Communauté de communes du Lodévois et Larzac - Communauté de communes Vallée de l'Hérault - Conseil Général de l'Hérault - Conseil Régional Languedoc-Roussillon - COOPERE 34 - CPIE des Causses méridionales - CRPE de Vailhan - Delphine Joseph - Demain la Terre ! - DRAC Directions Régionales des Affaires Culturelles - Ecole de Fontes - Ecole le Petit Prince de Balaruc-les-Bains - Ecole de Salasc - Ecole de Soubes - Geyser - In-cto - La médiathèque de Lodève - La médiathèque de Gignac - Laurent Viola - Le Cinéma Alain Resnais - Les bénévoles et salariés de l'association - Les Galapians - Mairie de Lieuran Cabrières - Mairie de Lodève et Vivre les Villes - Mairie d'Octon - Mairie d'Olmét et Villecun - Mairie de Saint Privat - Mairie de Villeneuveville - Microclimax - PARC et les résidents du Village des Arts et Métiers - Pays Coeur d'Hérault - Philippe Gerbaud - Radio Pays d'Hérault et les intervenants invités à «Envies de cités» - REEL 34 - Revi-Conseil - Sens Espace Europe - Syndicat Mixte de Gestion du Salagou - Uniformation



s'informer, adhérer

- Je veux devenir adhérent-e pour l'année 2009
 - Je joins un chèque de 15 € tarif normal
 - 10 € tarif réduit (étudiant-e, chômeurs)
- Je souhaite être informé-e de vos actions - tenez-moi au courant par mail

Nom
Prénom
Adresse
Tél
Email

Signature
Date

envoyer à la manufacture des paysages - Village des Arts et Métiers - 34800 Octon

la vie de l'association

conseil d'administration et bureau

En 2008, les membres du CA et du bureau se sont investis d'une manière intense et engagée et ont fait vivre une grande partie de nos actions destinées au grand public. Au-delà, Bernard Kohn, Président d'honneur et Ursula Paravicini, Présidente ont mis à disposition leur savoir-faire comme architectes-urbanistes et ont travaillé sur certains projets comme par exemple la scénographie de l'Urba-Mobil et les accompagnements des élus.

le président d'honneur
Bernard Kohn, architecte urbaniste, Le Puech

les membres du bureau
Ursula Paravicini, présidente, professeure d'université, Mourèze
Mathieu Dardé, trésorier, animateur culturel, Octon
Marie-France Plumelle, co-secrétaire, formatrice au sein de l'APP, Atelier de Pédagogie Personnaliste, Gignac
Claudie Julien, co-secrétaire, enseignante à la retraite, Lieuran

les membres du conseil d'administration
Nicole Alessandri, secrétaire-comptable à la retraite, Villeneuveville
François Aubry, agriculteur, Brenas
Gilles Montell, consultant formateur informatique, Octon
Cédric Sorgues, chargé de mission environnement, Octon
Samuel Souchay, jardinier-géographe, St. Affrique

les adhérents
Nouveau record en 2008 : 41 personnes ont adhéré à la manufacture des paysages !

le réseau
La manufacture de paysages se nourrit toujours de sa participation aux réseaux d'éducation à l'environnement COOPERE 34 (départementale) et du CPIE des Causses Méridionales à une échelle plus locale. Elle poursuit également son implication dans les commissions du Syndicat Mixte de Gestion du Salagou et dans le groupe «Urbanisme et constructions durables» du Pays Coeur d'Hérault.

l'équipe
2008 a aussi été une année de formation : Aude Lavigne a débuté une formation en médiation et dialogue territorial et Karin Bösigger s'est penchée sur les Gestion Financières et le Mécénat. Cet été, deux stagiaires, Tuilla Bousquet et Pauline Diaz, ont été échi sur l'Urba-Mobil et les espaces publics. Vincent Courteaux, Cédric Sorgues et Dominique Vallée ont été évoqués pour des courtes missions en CDD. En décembre, Josiane Bettini, professeur d'arts plastiques au lycée de Gignac, a été missionnée pour travailler à la mise en place du service éducatif.

les membres de l'atelier permanent
Karin Bösigger, chargée de gestion et communication
Aude Lavigne, chargée de projet
Josiane Bettini, professeur d'arts plastiques en charge du service éducatif



association la manufacture des paysages
Village des Arts et Métiers - 34800 Octon
lamanufacturedespagayses.org
tél / fax 04 6796 30 45

rapport d'activités 2008 association la manufacture des paysages

Journée de l'Urbanisme 2ème édition

La ville des petits pas

Le 8 novembre 2008, la manufacture des paysages a lancé la deuxième édition de la Journée de l'Urbanisme en Coeur d'Hérault. La relation qu'entretiennent les habitants avec leur ville dans leurs déplacements de tous les jours était mise au centre de cette journée. Une action au marché de Lodève, des balades dans la ville suivies d'un débat, une exposition, ont permis de croiser les regards et partager les vécus entre habitants mais aussi professionnels et élus.



« Et puis en descendant, comme ça, quand je tourne pour aller au Foyer, il y a un petit bosquet. Oh, je l'aime ce petit bosquet ! Mais il n'y a qu'un banc, et il est un peu moche, c'est dommage qu'il n'y ait qu'un banc. Ça doit être agréable de rester là, un peu. Il y a une dizaine de pins. Juste là, en bas du Foyer. J'adore le traverser parce que il y a tellement d'aiguilles qui sont tombées, on dirait un tapis, c'est souple ! » Paroles de Angèle, lodévoise

Chacun d'entre nous a une relation particulière avec son village, sa ville, par les lieux qu'on affectionne – ou qu'on évite pour nos déplacements, nos rencontres, nos moments de repos. On se déplace pour aller travailler, pour faire ses courses, son marché, pour amener ses enfants à l'école ou pour aller rejoindre ses amis. On se déplace à pied, en voiture, à vélo. Les espaces publics sont les lieux d'interaction de ces mouvements dans leur diversité. A l'occasion de cette journée, nous souhaitions partager les questionnements suivants : Pourquoi et comment ces mouvements doivent-ils être pris en compte dans la conception des lieux de vie ? En quoi les choix faits en matière d'urbanisation peuvent-ils les en uencer ?

Notre présence le matin sur le marché avec l'Urba-Mobil, nous a réellement permis d'interpeller une grande diversité d'habitants de Lodève mais également des villages alentours. Ce moment a été très riche et nous pensons que cela a ouvert un nouveau champ pour l'Urba-Mobil, dont l'exploration est encore grande. L'après-midi, avec les balades et le débat, a été plus intimiste. Les débats ont été très riches, du fait de la diversité des personnes en présence : habitants, élus et professionnels. De nombreuses pistes d'aménagement des espaces publics ont été évoquées de façon générale et également pour la ville de Lodève. Un élément encourageant est ressorti : les points de vue convergent vers des espaces plus humains, vivants, favorisant les piétons et conçus en impliquant les habitants.

Bref, une deuxième édition qui nous donne envie de poursuivre la proposition : rdv en novembre 2009 pour la 3ème journée de l'urbanisme en Coeur d'Hérault.



Plusieurs formes, plusieurs actions, plusieurs collaborations pour interpeller les citoyens

Vous avez dit «Urbani... Urbaniquoi ?!»

L'urbanisme semble être réservé aux techniciens et aux élus et pourtant il concerne chaque habitant. La manufacture des paysages aimerait toucher les personnes qui ne se sentent pas concernées par le mot «urbanisme» mais qui s'intéressent à leur patrimoine, leur village, le chemin de leurs enfants pour aller à l'école...

Dans ce sens, l'association s'implique en adaptant ses formes et langages aux différentes sollicitations, à une variété de contextes qui permettent d'élargir le champ des publics... quand cela est pertinent bien sûr !

Du festival de cinéma aux journées du patrimoine en passant par une émission de radio sur RPH... la manufacture des paysages est sur tous les fronts !



penser le patrimoine de demain...

Le patrimoine, c'est ce que nous avons hérité des générations passées, le patrimoine c'est aussi ce que nous transmettrons aux générations futures. Avec ce point de vue, la manufacture des paysages s'implique chaque année dans les journées du Patrimoine à Villeneuveville et depuis récemment dans les balades du Patrimoine animées par la Communauté de communes du Clermontois. 2008 a été l'occasion de s'interroger sur l'identité du Coeur d'Hérault et sur l'évolution des espaces publics en Coeur d'Hérault, grâce à des balades en bus.

festivals

L'urbanisme, au cœur des actualités, suscite l'intérêt des événements artistiques. Aussi, le Cinéma Alain Resnais de Clermont l'Hérault a sollicité l'association, dans le cadre du festival l'Art en Bobine consacré en 2008 au thème de la ville, pour animer une soirée-débat autour du film de son choix, «Main basse sur la ville». Des séquences DVD ont également été proposées permettant d'aborder la diversité de visions qui se cache derrière les mots urbanisme et architecture. Le Cinéma Le Thaurus à Méze a également invité des

administrateurs à participer à un débat autour du film «Paysages manufacturés».

Du 26 au 29 juin 2008, la manufacture des paysages a apporté sa pierre à la première édition du festival DEHORS/DEDANS proposé par les résidents du Village des Arts et Métiers d'Octon et l'association PARC en invitant 3 artistes : Benoît Wehrli, photographe, a exposé sa série «Variations élémentaires», des tableaux naturels qui mettent en scène les éléments dans leurs mouvements propres, de l'eau à la roche en passant par le végétal ou simplement l'air. Microclimax, Carolyn Wittendal et Benjamin Jacquemet, artistes et architectes, ont présenté plusieurs de leurs recherches et projets, alternatives en réaction à l'hyper-consumption. Leur travail s'appuie sur le site, les usages et les usagers, leurs outils sont l'échantillonnage, l'absurde, le détournement, le recyclage, la provocation et leurs productions des hybrides d'architecture, d'art, de design, de paysage pour mettre la poésie en fonction dans le réel.

l'émission «envies de cités» sur RPH, un espace public de paroles



L'envie était là depuis quelques temps et le pas a été franchi en 2008. Les bénévoles de la manufacture des paysages animent une fois par mois une émission de radio qui aborde l'urbanisme au travers de ses composantes les plus diverses et qui met en avant des personnes et des projets qui, par leurs expériences, leurs initiatives, leur contenu, participent à refuser la fatalité de la destruction des paysages et des relations sociales. La qualité des émissions et le plaisir de les réaliser ont encouragé la poursuite de ces rendez-vous mensuels en 2009... à vous l'antenne !!

tables rondes et débat

Les questionnements autour du développement durable des territoires prenant en compte l'urbanisme sont nombreux dans ce territoire d'accueil que constitue le Coeur d'Hérault. La manufacture des paysages est régulièrement sollicitée pour partager ses idées, démarches et expériences et également pour construire et animer des ateliers. Ainsi en 2008, l'association a eu en charge l'animation d'un atelier dans le cadre des Etats Généraux du Salagou. Elle est également intervenue lors de la table-ronde «Eco-construction et éco-urbanisme» lors des 1eres rencontres de l'économie locale vivante et de la biodiversité organisées par REEL34 à Lodève.

Ouvrir le champ des possibles, sortir des habitudes

Accompagner les élus

La manufacture des paysages est aujourd'hui un acteur reconnu en matière de sensibilisation, formation et aide à la décision des élus. Ces accompagnements peuvent prendre la forme d'ateliers au sein des conseils municipaux, de balades guidées, de table-ronde et débats... L'objectif est de construire une culture commune de l'urbanisme pour favoriser une évolution cohérente et durablement intégrée de nos villages et territoires.

Depuis 2005, la manufacture des paysages accompagne des communes dans la recherche, la définition de leur projet communal en tenant compte des dimensions sociales et spatiales. Cette démarche a d'abord reçu le soutien du Département puis, dans le cadre du Pays Coeur d'Hérault, de la Région et du Département. Aujourd'hui, elle bénéficie d'un soutien financier local via les Communautés de communes. Dans ce cadre, des ateliers ont par exemple été menés auprès de communes de Jonquières, Pualicher, Bêlarga, Octon, Olmet et Villecun, Saint Privat. Des actions de formation des élus ont également été développées, notamment en 2006 avec des ateliers d'urbanisme menés en partenariat avec la Communauté de communes Vallée d'Hérault. 2008 a été une année de transition avec une activité un peu plus «au ralenti» en ce qui concerne l'accompagnement des communes et la formation des élus. En effet, suite aux élections municipales de 2008, les conseils municipaux et les intercommunalités ont pris le temps de se restructurer et d'ajuster leurs projets. 2008 a aussi été le temps du bilan avec les partenaires dans le but d'homogénéiser les propositions à l'échelle du territoire du Coeur d'Hérault.

Toutefois, des accompagnements de communes avec des maquettes débutés en 2007 ont été finalisés et des projets de formations d'élus en partenariat avec des collectivités ont été développés. Ces démarches vont se concrétiser en 2009 et 2010 à l'image de l'accompagnement de la commune de Puechaban en partenariat avec la Communauté de communes Vallée de l'Hérault qui a débuté en janvier 2009.



Atelier de sensibilisation/formation à l'aménagement contemporain en milieu naturel pour les élus du Syndicat Mixte de Gestion du Salagou (SMGS)

2008 a été pour le SMGS l'année de ré exion sur les aménagements des berges du lac du Salagou. Soucieuse d'une proposition cohérente et originale, l'équipe du Syndicat Mixte a sollicité la manufacture des paysages pour alimenter la ré exion et aider à la décision. L'association a ainsi nourri les discussions en montrant des exemples variés d'aménagement tant les organisations générales (circulations, stationnement, parcours, espace de loisirs) que dans les détails (mobilier, abri, matériaux).



Les partenariats avec les associations d'éducation à l'environnement et au développement durable se renforcent permettant de proposer dans le cadre scolaire des actions éducatives transversales : des matériaux aux paysages en passant par l'architecture et l'urbanisme. La fin de l'année 2008 est marquée par la naissance concrète du service éducatif qui prendra son envol en 2009.

Des maisons bien dans leur peau

Ce projet mené en collaboration avec les associations Demain la Terre ! et Sens Espace Europe, a émergé d'une ré exion autour de l'éco-construction engagée depuis 2006 sur le territoire du Pays Coeur d'Hérault. Les échanges entre acteurs de cette thématique ont mis en avant l'intérêt de mener des actions pédagogiques auprès de scolaires. Ce projet a intégré la dimension «urbanisme» dans la ré exion autour de l'éco-construction. En effet, les choix faits pour l'organisation des villages, l'espace consommé par l'habitat individuel ont des conséquences environnementales au même titre que les choix de matériaux, d'orientation... De mai à juin 2008, les élèves des classes de CM1-CM2 de Salasc et de CE2-CM1-CM2 de Fontes, ont imaginé leur maison idéale, observé et analysé leur village, proposé en maquettes aux élus des extensions du village, testé des techniques de construction...

Gestion intégrée du Bassin de Thau

La manufacture des paysages et l'association Les Galapians se sont rencontrées en 2007 lors d'un projet scolaire lié à la réalisation du SCOT du Bassin de Thau. Ce fut l'occasion d'un échange de méthodologies et d'expériences autour de l'outil maquette et de la réalisation d'une animation avec le jeu «urbanistes en herbe». De ce premier partenariat est née l'envie d'approfondir la ré exion sur des questions d'urbanisme ; cette volonté a rejoint celle du Conseil Général de l'Hérault avec son programme «Habiter sans s'étaler». Les séances ont consisté en la conception et la proposition en maquettes de plusieurs scénarii d'éco-quartier à Balaruc-les-Bains, en intégrant toutes les dimensions du développement durable : économie, environnement et volet social. Le projet a abouti à un forum de l'urbanisme durant lequel les enfants ont pu exposer aux élus de la commune et aux parents d'élèves les étapes du projet et les cinq esquisses d'écoquartier qui ont été réalisées. Leur présentation s'appuyait sur les maquettes et des panneaux reprenant les caractéristiques de chaque proposition. Le forum a également été l'occasion d'une discussion sur l'urbanisation actuelle en prenant pour support les propositions des élèves.

A la découverte des paysages

A l'image des années passées, la manufacture des paysages anime quelques séances au sein de projets «paysages» menés par le CPIE des Causses

Editorial

Dans cette crise politico-financière d'une ampleur sans précédent, l'intervention publique est à nouveau sollicitée par toutes les sensibilités politiques. C'est le moment ou jamais pour orienter l'action publique sur un développement véritablement durable de nos territoires... un développement respectueux des identités des communes et de leurs habitants, susceptible de lier les finalités sociales et culturelles à des objectifs urbains et paysagers.

Depuis sa création, la manufacture des paysages n'a cessé d'affirmer sa volonté de contribuer à un tel développement durable dans les territoires du Coeur de l'Hérault – et bien au delà de ses limites. Ses actions s'inscrivent dans la vision d'un patrimoine urbain et paysager partagé dont le devenir s'inspire des acquis du passé tout en s'orientant résolument vers le futur. Dans cette perspective, l'association poursuit le but d'éveiller un regard critique sur l'évolution rapide des territoires et de constituer une culture de l'urbanisme commune à l'ensemble des acteurs en présence : élus, techniciens, professionnels et habitants.

Les facteurs déterminants pour la réussite des projets menés par la manufacture des paysages sont tout autant l'expérience acquise depuis plus de six ans, la connaissance du terrain ainsi que la capacité de dialogue favorisant un langage multiple et accessible par tous. Mais c'est sans doute dans la structure de l'association ouverte à tous, accueillant des membres aux compétences et sensibilités fort variées, que réside la richesse de l'association et sa force de propositions novatrices. Tout cela contribue à ce que la manufacture des paysages soit aujourd'hui solidement implantée dans le territoire et reconnue par les acteurs institutionnels comme un acteur compétent et créatif dans la sauvegarde et le développement du patrimoine architectural et paysager.

La manufacture des paysages contribue ainsi à impulser et accompagner des démarches tout à la fois «ascendantes» et «descendantes» : Elle assume d'une part un rôle de sensibilisation aux questions de développement durable auprès des habitants - ateliers pédagogiques auprès des enfants en milieu scolaire, émissions de radios et conférences-débats en direction du grand public, promenades et tables-rondes réunissant un public varié... Ces actions s'inscrivent dans une démarche ascendante et poursuivent un but commun : permettre l'expression des attentes des habitants, faire émerger des idées nouvelles pour enrichir des projets urbains et paysagers en cours et impulser ainsi une véritable participation citoyenne.

L'association joue d'autre part un rôle de conseil et d'expertise auprès des représentants des pouvoirs publics - élus et techniciens - qui constituent les instances de définition des objectifs stratégiques et de décision en matière de développement urbain et paysager. Elle participe ainsi aux démarches «descendantes». Pendant l'année écoulée, la manufacture des paysages a privilégié pour ses actions un thème fédérateur : la conception et l'usage des espaces publics. Ceci découle de l'importance que nous accordons à ce thème : dans la vision d'une ville partagée et solidaire, les espaces publics jouent un rôle majeur pour activer le lien social.

Dans ce document, vous trouverez, chers amis, les détails de nos actions passées et envisagées permettant d'alimenter le débat entre nous, aujourd'hui et dans les mois à venir. Espérons que nos idées vous interpellent et suscitent l'envie de vous joindre à nous !

Ursula Paravicini
Présidente de la manufacture des paysages

Un atelier d'urbanisme itinérant

L'Urba-Mobil

2008 a été l'année des premières expérimentations d'interventions de l'Urba-Mobil. Dans différents lieux, à différents moments la manufacture des paysages a sollicité le passant sur le thématique des espaces publics, sous forme d'atelier débat ou d'interpellations plus individuelles. Le bilan est encourageant même si la proposition reste à être améliorée... du travail en perspective pour 2009.

Un lieu de sensibilisation itinérant qui relie les problématiques individuelles, communales et territoriales. Un lieu d'appropriation des espaces publics comme lieux de l'expression citoyenne. Un lieu de rencontre entre habitants, élus et techniciens, tous acteurs des évolutions urbaines de nos territoires et de nos paysages. L'Urba-Mobil comme symbole du débat citoyen au service de la qualité de nos lieux de vie. Telle est la volonté que poursuit la manufacture des paysages avec l'Urba-Mobil. Ce projet, par sa modularité et sa démarche

